

Lunes, 17 de julio de 2017.

La Prensa / Panorama

PORTADA PANORAMA HOY POR HOY OPINIÓN PERSPECTIVA DEPORTES ECONC

SOCIALES MOSAICO DOMINICAL HORÓSCOPO

TEMAS DE HOY: Ampliación del Canal de Panamá José Domingo Arias Odébrecht Venezuela Nicaragua

EXHIBICIÓN

Memorias del Universo

Irlanda Sotillo, FOTOS: Luis García | 13 jul 2017 - 00:00h

TEMAS: Mac (museo De Arte Contemporáneo) Ciencia



Eugenia Balcells presenta en 'Años Luz' su novedosa tabla periódica, la cual expresa el espectro de luz que refleja cada uno de los elementos químicos.

"Años Luz" es la exhibición que en el [Museo de Arte Contemporáneo \(MAC\)](#) mezcla las [ciencias](#) con el arte, y que utiliza la luz como un instrumento creativo.

La autora de la muestra, Eugenia Balcells, recorrió las estaciones de las cuales se compone su obra. Una de las que da la bienvenida es "Sonidos del aluminio". Se encuentran suspendidas 22 barras de aluminio en tamaño descendente, y cada una tras ser estimulada de un golpe con un mango de madera deja una estela de un distintivo agudo sonido.

De los elementos de la tabla periódica reconoce su unicidad, y ha mezclado espectros de la física cuántica con los fundamentos de la química para extraer un nuevo conocimiento: identificar qué luz singular refleja el calcio, el magnesio y los otros cientos de elementos químicos, para diferenciarlos y ordenarlos en un mural llamado "Homenaje a los elementos".

Otra sala conduce a una caja de sonidos y colores proyectados de forma veloz: la instalación "Frecuencias".

La exhibición "Años Luz" fue curada por Eulalia Bosh, y apoyada científicamente por Marc Balcells, un astrónomo líder en el Observatorio Roque de los Muchachos en Canarias, España, donde se encuentra el mayor telescopio del mundo.

La sección "Universo" interna al visitante en un viaje cósmico donde se observan las imágenes de los planetas que componen el sistema solar y su respectivo sonido original, tal como la NASA los ha capturado en sus equipos.

"Años Luz" se mantendrá en exhibición hasta el 30 de agosto. La entrada es gratuita, con opción a donaciones para contribuir con el sostenimiento del MAC.